



**ANYKŠČIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS
MERAS**

POTVARKIS

**DĖL A. BARANAUSKO IR A. VIENUOLIO-ŽUKAUSKO MEMORIALINIO MUZIEJAUS
2025 METŲ VEIKLOS PLANO TVIRTINIMO**

2025 m. vasario d. Nr. 1-MP-
Anykščiai

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 6 straipsnio 13 punktu, 25 straipsnio 5 dalimi, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymo 5 straipsnio 2 dalimi, Lietuvos Respublikos muziejų įstatymo 10 straipsnio 2 dalies 12 punktu,

t v i r t i n u A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko memorialinio muziejaus 2025 metų veiklos planą (pridedama).

Šis potvarkis per vieną mėnesį gali būti skundžiamas Anykščių rajono savivaldybės merui (J. Biliūno g. 23, 29111 Anykščiai) Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka arba Lietuvos administracinių ginčų komisijos Panevėžio apygardos skyriui (Respublikos g. 62, 35158 Panevėžys) Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka arba Regionų apygardos administracinio teismo Panevėžio rūmams (Respublikos g. 62, 35158 Panevėžys) Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

Meras

Kęstutis Tubis

PATVIRTINTA:
 Anykščių rajono savivaldybės
 Mero 2025 m. d. potvarkiu
 Nr.1-MP-



A. BARANAUSKO IR A. VIENUOLIO-ŽUKAUSKO
 MEMORIALINIO MUZIEJAUS
 VEIKLOS PLANAS 2025 METAMS

Veiklos sritis	Planuojama	Įgyvendinimo terminai	Atsakingi asmenys
I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA			
1. Muziejaus vidaus darbo tvarką ir procesus reguliuojančių dokumentų rengimas	1.1. Pagal poreikį rengti Muziejaus vidaus darbo tvarką ir procesus reglamentuojančius dokumentus.	Metų eigoje	A. Pajarskienė
2. Rekomendacijų, pateiktų Antano Baranausko ir Antano Vienuolio-Žukausko memorialinio muziejaus veiklos vertinimo vidaus audito ataskaitoje Nr. 12-VAA-7, 2024-12-09, įgyvendinimas	2.1. Įgyvendinti priemonės, nurodytas muziejaus veiklos vertinimo vidaus audito ataskaitoje Nr. 12-VAA-7, 2024-12-09	2025 m. sausis–kovas (pagal patvirtintą planą)	A. Pajarskienė, D. Kvieskienė, A. Bakšienė, A. Vingrys, K. Rudokaitė
3. Sutarčių su partneriais rengimas ir pasirašymas	3.1. Rengti ir pasirašyti bendradarbiavimo sutartis su kultūros, švietimo ir kitomis įvairiomis institucijomis.	Metų eigoje	A. Pajarskienė
	3.2. Pasirašyti Muziejaus eksponatų kopijų naudojimo sutartis bei leidimus naudoti eksponatų skaitmenines kopijas su muziejais, paveldo institucijomis, leidyklomis, privačiais asmenimis, taip pat muziejinių vertybių dovanojimo sutartis.	Metų eigoje	A. Ražanskienė, T. Kontrimavičius
	3.3. Rengti Muziejaus rinkiniuose saugomų kūrinių autorių teisių perdavimo sutartis su autoriais, autorių teisių paveldėtojais.	Metų eigoje	A. Ražanskienė
	3.4. Parengti autorinių, paslaugų, eksponatų deponavimo ir kt. sutarčių šablonus.	2025 sausis–kovas Metų eigoje	K. Rudokaitė

	3.5. Vykdyti sutarčių įgyvendinimo terminų kontrolę.		K. Rudokaitė
4. Projektinės veiklos organizavimas	4.1. Parengti ir įgyvendinti Anykščių rajono savivaldybės per Muziejaus veiklą finansuojamas programos: 4.1.1. Kultūros veiklų Ažupiečių kultūrinėje-turistinėje erdvėje (Rašytojų kalnelis ir Karvelių sodyba Šventosios pakrantėje) įgyvendinti projektą „TEKSTAI ir KONTEKSTAI“ 4.1.1.1. SKAMBANTYS – per mėgstamų Antano Baranausko instrumentų (smuikas, klavikordas, fisharmonija, gitara) koncertus šiuolaikiškai pristatoma klasikinė romantizmo ir baroko muzika, vasaros tradiciniais muzikiniais pašnekesiais prie Šventosios suskambės įvairiažanrė vokalinė muzika, o atskleidžiant ganytojišką A. Baranausko priedermę vykdoma švietėjiška lietuviškų bažnytinių giesmių sklaida Utenos regiono bažnyčiose; 4.1.1.2. ATGYJANTYS – Antano Baranausko kaip europietiška mąstančios asmenybės plačiai išsišakoję interesai lietuviybės, kultūros, istorijos, kalbos klausimais pristatomi per rečiausiai publikuoto jo kūrinio – poemos „Kelionė Petaburkan“ (1858 m.) inscenizaciją, teatro šeimai „Teatriukas“ teatralizuotos programos pagal A. Baranauską „Iš vaikystės prisiminimų“ sukūrimą bei teatro „Cezario grupė“ spektaklio „Anykščių šilelis“ pristatymą regiono gyventojams; 4.1.1.3. ĮKVEPIANTYS – greta ir mokslinė diskusija, ir jaunimo meniniai eksperimentai: Antanas Baranauskas kaip kalbininkas ir kūrėjas jaunimui pristatomas, kviečiant į klasiką pažvelgti moderniai ir dalyvauti kūrybinėse naujažodžių dirbtuvėse bei įvairiomis meno raiškos formomis ir žanrais atliktų klasikinių jo kūrinių akcijose. Akcijų rezultatai, apjungti ir transformuoti į audiovizualinį performansą, tampa Antaninių festivalio kulminacija. Anykščiuose surengiama respublikos mokslininkų istorikų ir kultūrologų apskritojo stalo diskusija „Kad balsas Lietuvos būtų girdėtas toli“: A. Baranausko santykis su tautinio atgimimo judėjimu“. 4.1.2. Literatūros paveldo populiarinimo programa „Su rašytoju ir knyga“: 4.1.2.1. Projektas „Šaltinių publikacijos „Antano Vienuolio asmeninė ir tarnybinė	2025 m. sausis–gruodis 2025 m. sausis–liepa 2025 m. lapkritis 2025 m. sausis–gruodis	A. Pajarskienė, A. Bakšienė, T. Kontrimavičius, A. Verbickas, R. Bražėnaitė A. Pajarskienė, A. Bakšienė R. Bražėnaitė A. Pajarskienė, A. Verbickas A. Verbickas, I. Liepaitė

	korespondencija“ leidyba“ (pirmojo tomo „Antanas Vienuolis ir amžininkai: laiškų dialogai“ parengimas spaudai ir leidyba elektroniniu ir knygos formatu, veiklų pristatymo renginiai „Antano Vienuolio laiškų dialoguose – kultūros istorijos panorama“ (Marijos ir Jurgio Šlapelių name-muziejuje Vilniuje) ir „Antano Vienuolio ir Vaižganto bei jo aplinkos susirašinėjimo atodangos“ J. Tumo-Vaižganto bute-muziejuje Kaune; 4.1.2.2. Teatralizuoti Anykščių krašto vaikų ir paauglių sambūriai prie Antano Baranausko klėtelės šventiniais laikotarpiais; 4.1.2.3. Keliaujančios ekspozicijos „Iš muziejaus fondų“ įrengimas (lauko stendai, garso ir vaizdo projekcijos); 4.1.2.4. Anykščių krašto literatūrinio gyvenimo punktų koliažo įrengimas A. Vienuolio memorialinio namo I aukšte; 4.1.2.5. Anykščių rajono stendo Tarptautinėje Vilniaus knygų mugėje įrengimas ir įveiklinimas; 4.1.2.6. Antaninių kultūros festivalis Rašytojų kalnelyje; 4.1.2.7. Tradicinės Joninės rašytojo Jono Biliūno sodyboje Niūronyse; 4.1.2.8. Rašytojos Bronės Buivydaitės 130-mečiui skirtos veiklos: kūrybinės popietės šeimoms „Vasaros šnekos“, B. Buivydaitės memorialinio muziejaus ekspozicijos atnaujinimas ir kiemo įveiklinimas, sukakties minėjimas Anykščiuose; 4.1.2.9. Lietuvos rašytojų rezidencijų Anykščiuose tęstinė programa. 4.1.3. Krašto istorijos atminimo veiklų programa „Iš stiprybės versmės“: 4.1.3.1. Krašto istorijos populiarinimo veiklų projektas „Istorijų vėrinys“ 4.1.3.1.1. Edukacinio leidinio „Anykščių krašto miestelių istorijų vėrinys“ parengimas ir leidyba, sukuriant metodinę priemonę mažųjų bendruomenių veikloms, grindžiamoms lokaliajo kultūros paveldo ištekliais ir pavyzdžiu, organizuoti; 4.1.3.1.2. Dešimties vietovių (miestelių) bendruomenių sambūriai kiekvienos vietovės savitųjų istorijų vėriniui pristatyti, panaudojant projekto metu išleistą	2025 m. balandis, gruodis 2025 m. liepa–spalis 2025 m. kovas 2025 m. vasario 27–kovo 2 d. 2025 m. birželio 13–14 d. 2025 m. birželio 23 d. 2025 m. II ketv. 2025 m. birželis–rugsėjis 2025 m. birželis–spalis 2025 m. vasaris–gruodis 2025 m. rugsėjis–lapkritis	A. Pajarskienė, A. Bakšienė A. Ražanskienė, T. Kontrimavičius R. Bražėnaitė, S. Račkaitytė A. Pajarskienė, R. Bražėnaitė, T. Kontrimavičius A. Pajarskienė, A. Ražanskienė, A. Bakšienė, R. Bražėnaitė, R. Bražėnaitė, A. Ambraškaitė, N. Kirvelienė, R. Bražėnaitė, A. Ambraškaitė R. Bražėnaitė, T. Kontrimavičius T. Kontrimavičius T. Kontrimavičius, R. Guobis T. Kontrimavičius, R. Guobis
--	--	---	---

	edukacinį leidinį ir sukurtas vaizdines priemones; 4.1.3.1.3. Jubiliejinis knygnešystės istorijų skaitymų renginys, skirtas Garšvių knygnešių draugijos 140-mečiui; 4.1.3.1.4. Edukacinio kontrolinių užduočių rinkinio „Po šituo stogu viešėt patogu“, skirto jaunimui Anykščių krašto vertybėms pažinti, parengimas, leidyba ir testavimas. 4.1.4. Gedulo ir vilties dienos išskilmės Siauruko muziejuje 2025 m. birželio 14 d. (teatralizuotas Anykščių krašto istorijų pristatymas ir paroda iš Muziejaus rinkinių). 4.1.5. Šeimyniškėlių piliakalnio istorinio komplekso krašto istorijos pažinimo edukacinių programų moksleiviams atnaujinimas, jas praturtinant naujomis veiklomis ir autentiškomis patirtimis. 4.1.6. Žymių Anykščių krašto asmenybių sukakčių pagerbimo programa „Laiko tiltai“: 4.1.6.1. Fotomenininkės Onos Pajedaitės 100-mečio minėjimas ir jubiliejinė paroda Anykščiuose; 4.1.6.2. Antrojo Tarptautinio Onos Zabelaitės-Karvelienės jaunųjų vokalistų konkurso organizavimas kartu su Vytauto Didžiojo universiteto Muzikos akademija. 4.1.7. Vasaros veiklų Arklio muziejuje projektas „Niūronių duonpelniai“: 4.1.7.1. Žemės ūkio darbų su arkliais ir tradicinių papročių bei apeigų programos (6 užsiėmimai); 4.1.7.2. Muzikavimo ir tradicinių papročių bei apeigų programos (11 užsiėmimų); 4.1.7.3. Klojimo teatro spektakliai (5 renginiai). 4.1.8. Tradicinės kultūros ir žirgo šventė „Bėk bėk, žirgeli!“ Niūronyse: 4.1.8.1. Lietuvos sunkiųjų veislės arklių paroda ir žemės ūkio darbų demonstravimo programa su arkliais; 4.1.8.2. Tautinio paveldo prekybos ir demonstravimo mugė; 4.1.8.3. Per Lietuvą – mediniais tekiniais: vienuoliktoji kelionė su žemaitukais į „Bėk bėk, žirgeli!“ šventę; 4.1.8.4. Pirčių kiemo veiklų koordinavimas. 4.1.9. Lietuvos ir Ukrainos kultūrinės partnerystės populiarinimo veiklų Anykščių rajone projektas „JUNGTYŠ-25. Lietuva–Ukraina“:	2025 m. kovo 16 d. Metų eigoje 2025 m. birželio 14 d. 2025 m. vasaris–balandis 2025 m. liepa 2025 m. balandis Metų eigoje 2025 m. birželio 7 d. Metų eigoje 2025 m. gegužė ir rugpjūtis	T. Kontrimavičius, J. Pačinskienė T. Kontrimavičius, R. Bražėnaitė T. Kontrimavičius, A. Verbickas T. Kontrimavičius, A. Laskauskas A. Verbickas, T. Kontrimavičius A. Verbickas M. Karčemarskas A. Pajarskienė, M. Karčemarskas A. Pajarskienė,
--	--	---	---

	4.1.9.1. „Tausojama praeitis“ – respublikinis festivalis „Medovy spas“ ir šventė „Vyšyvanka“, edukaciniai užsiėmimai, tradicinių raizinių ir odos apdorojimo arklinskystėje parodos, Ukrainos knygų mugė Arklio muziejuje Niūronyse; 4.1.9.2. „Vienijanti dabartis“ – Anykščiuose saugomų Ukrainos ikonų kolekcijų pristatymas Aukštaitijos muziejuose, Ukrainos rašytojo kūrybinė rezidencija, ukrainiečių tradicinių švenčių organizavimas Muziejuje ir jų viešinimas; 4.1.9.3. „Viltinga ateitis“ – kultūrinės iniciatyvos, skatinančios palaikyti Ukrainos karius ir kaupti karo pabėgėlių patirtis Lietuvoje: kūrybinės akcijos Aukštaitijos regiono moksleiviams „Pergalės žvakutė“ organizavimas, karo pabėgėlių prisiminimų ir patirčių fiksavimas, Šv. Mikalojaus rezidencijos ukrainiečių vaikams organizavimas. 4.2. Vykdyti projekto „Audiovizualinės pažinimo ir ugdymosi erdvės „ŠILAS NUBUNDA“ sukūrimas“ įgyvendinimo veiklas, finansuojamas ES fondų ir Ekonomikos gaivinimo ir atsparumo didinimo priemonės ir Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto bei Muziejaus lėšomis. Muziejaus audiovizualinė pažinimo ir ugdymosi erdvė „ŠILAS NUBUNDA“ bus sukurta pagal įvairiomis technologijomis suskaitmenintą Antano Baranausko poemos „Anykščių šilelis“ turinį bei papildomai sukurta skaitmeninį audiovizualinį turinį ir vartotojui pateikiama per tris patirtis: 1. Virtualiosios realybės studija „Visa prapuolė“. 2. Audiovizualinių įžvalgų erdvė „Ar miške aš čia stoviu, ar danguj, ar rojuj?!“. 3. Audiovizualinio žaidimo erdvė „Skamba tik, skamba miškas“. Projekto metu kuriamas originalus autorinis skaitmeninis audiovizualinis kultūros turinys, bus užtikrintas projekto veiklų viešinimas per platformas: e.kultūra, vieninga edukacinė (kultūros paso) sistema ir kitas. Skaitmeninis ar suskaitmenintas kultūros turinys bus pritaikytas klausos ir regėjimo negalią turintiems asmenims. 4.3. Parengti ir pateikti Lietuvos kultūros tarybai ar kitiems nacionaliniams kofinansuotojams ne mažiau kaip 4	Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje. Projekto „Audiovizualinio pažinimo ir ugdymosi erdvės „Šilas nubunda“ sukūrimas“ sutarties Nr. 06-015-K-0007 terminas: 2026-05-29. Metų eigoje 2025 m. gegužė – rugsėjis	M. Karčemarskas, T. Kontrimavičius, V. Strolia, V. Strolia, M. Karčemarskas T. Kontrimavičius, V. Strolia V. Strolia, A. Bakšienė A. Pajarskienė, D. Kvieskienė, K. Rudokaitė, R. Bražėnaitė, T. Kontrimavičius, A. Falkauskas, A. Bakšienė (Projektą administruojanti institucija: Viešoji įstaiga Centrinė projektų valdymo agentūra)
--	---	---	---

	Muziejaus 2025–2026 m. kultūrinės veiklos projektus. 4.5. Parengti ir pateikti LNKC nematerialinių kultūros vertybių sąvadui paraišką „Antano Baranausko giesmių giedojimo tradicija“.		A. Pajarskienė, skyrių vedėjai A. Pajarskienė, M. Karčemarskas
5. Kiti administraciniai darbai	5.1. Rengti administracijos ir skyrių vedėjų pasitarimus Muziejaus veiklos klausimams aptarti ne rečiau kaip 1 kartą per mėnesį. 5.2. Parengti Muziejaus 2025 m. veiklos ir statistinę ataskaitas ir pateikti Kultūros ministerijai. 5.3. Parengti Muziejaus 2024 m. veiklos ataskaitą ir pateikti Anykščių rajono savivaldybės tarybai. 5.4. Parengti Muziejaus 2025 m. veiklos planą. 5.5. Parengti 2025 m. Muziejaus biudžeto programų išlaidų sąmatas. 5.6. Parengti 2026 m. Muziejaus biudžeto programų išlaidų sąmatų projektus ir pateikti rajono savivaldybės administracijai. 5.7. Rengti darbo saugos ir priešgaisrinės saugos instruktažus Muziejaus darbuotojams. 5.8. Parengti 2024 m. Muziejaus lankymo statistinę analizę, nuolat vesti 2025 m. Muziejaus lankymo apskaitą; vesti Muziejaus ekskursijų, edukacinių užsiėmimų ir kitų teikiamų paslaugų lankomumo apskaitą, tirti jų efektyvumą, analizuoti lankomumą, teikti pasiūlymus. 5.9. Sudarinėti Muziejaus darbuotojų darbo grafikus. 5.10. Vykdyti korupcijos rizikos analizę, atlikti korupcijos pasireiškimo tikimybės nustatymą aktualioje veiklos srityje. 5.11. Organizuoti Muziejaus tarybos veiklą, inicijuoti jos teikimus. 5.12. Dalyvauti rajono savivaldybės Kultūros tarybos ir Turizmo komisijos posėdžiuose. 5.13. Dalyvauti Pasaulio anykštėnų bendrijos Anykščių kolegijos posėdžiuose. 5.14. Dalyvauti Anykščių turizmo klasterio valdybos veikloje. 5.15. Dalyvauti Aukštaitijos regiono etninės kultūros globos tarybos veikloje.	Metų eigoje 2025 m. sausis 2025 m. sausis–vasaris 2025 m. sausis–vasaris 2025 m. vasaris 2025 m. lapkritis Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje 2025 sausis–balandis	A. Pajarskienė A. Ražanskienė A. Pajarskienė, Muziejaus taryba A. Pajarskienė, Muziejaus taryba A. Pajarskienė, D. Kvieskienė D. Kvieskienė A. Vingrys A. Pajarskienė, A. Ražanskienė, skyrių vedėjai A. Ražanskienė, skyrių vedėjai A. Ražanskienė T. Kontrimavičius A. Ražanskienė, T. Kontrimavičius, T. Kontrimavičius A. Pajarskienė M. Karčemarskas A. Pajarskienė

	5.16. Dalyvauti Anykščių bendruomeninio ir socialinio verslo bei paslaugų klasterio veikloje. 5.17. Parengti Muziejaus darbuotojų darbo pažymėjimų išdavimo ir naudojimo tvarkos aprašą, organizuoti pažymėjimų gamybą.		A. Pajarskienė, K. Rudokaitė
II. MUZIEJAUS RINKINIAI			
1. Rinkinių komisijos darbas	1.1. Pagal poreikį surengti rinkinių komisijos posėdžius, juose svarstyti eksponatų įsigijimo, paskirstymo į rinkinius, inventorinimo, eksponatų vertinimo, eksponatų saugojimo atnaujintoje saugykloje klausimus.	Metų eigoje	A. Ražanskienė
2. Eksponatų įsigijimas	2.1. Priimti į fondus apie 2500 naujų eksponatų iš privačių asmenų, archeologinių kasinėjimų bei ekspedicijų, taip pat peržiūrint ir tvarkant Muziejaus sukauptus kraštotyros archyvo rinkinius.	Metų eigoje	A. Ražanskienė, E. Musteikis
3. Ekspedicijos ir išvykos	3.1. Tęsti ekspediciją „Eksponatų rinkimas Arklio muziejui“ Anykščių rajono vietovėse bei kaimyniniuose rajonuose.	Metų eigoje	M. Karčemarskas, E. Musteikis
	3.2. Rengti istorijos fondo nuotraukų tyrimų išvykas pas senuosius anykštėnus.	Metų eigoje	A. Macienė, T. Kontrimavičius
4. Pirminė eksponatų apskaita	4.1. Sudaryti apie 20 eksponatų priėmimo aktų.	Metų eigoje	A. Ražanskienė, E. Musteikis A. Ražanskienė
	4.2. Į pirminės apskaitos knygas įrašyti apie 2500 eksponatų.	Metų eigoje	
5. Inventorinimas	5.1. Suinventorinti apie 2500 pagrindinių ir pagalbinių rinkinių eksponatų.	Metų eigoje	A. Ražanskienė, E. Musteikis
6. Rinkinių tikrinimas	6.1. Tvarkant rinkinius saugykloje, peržiūrėti ir aprašyti vaizdo įrašų-kasečių rinkinius	2025 m. sausis–balandis	T. Kontrimavičius, A. Verbickas
7. Konservavimas, restauravimas	7.1. Savo jėgomis konservuoti ar restauruoti 5 eksponatus.	2025 m. sausis–gegužė	A. Ražanskienė, S. Račkaitytė
8. Eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas	8.1. Patikrinti A. Vienuolio memorialiniame name-muziejuje saugomų eksponatų saugojimo sąlygas.	2025 m. vasaris–kovas	A. Ražanskienė R. Braženaitė
III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS			
1. Muziejų lankytojai	1.1. Devyniose Muziejaus ekspozicijose 2025 m. priimti iš viso ne mažiau kaip 55 tūkst. lankytojų.	Metų eigoje	A. Pajarskienė, skyrių vedėjai
2. Edukacinės programos	2.1. Muziejaus ekspozicijose ar nuotoliniu būdu pateikti 40 skirtingų edukacinių programų, skirtų įvairaus amžiaus auditorijai, iš jų 29 akredituotas ir Kultūros paso programos dalyviams. Per metus suteikti šias paslaugas apie 8 tūkst. edukacinių programų dalyvių. 2.2. Literatūros pamokos rašytojų muziejuose (12 edukacinių programų):		A. Pajarskienė, skyrių vedėjai R. Sakalauskaitė

2.2.1. Šeimos savaitgalio popietės „Svečiuose pas Rašytoją“ (vyks A. Vienuolio-Žukauskomemorialiniame name-muziejuje).	2025 m. kovas–birželis, rugsėjis–gruodis	R. Sakalauskaitė
2.2.2. „Antano Vienuolio legendų pasaulyje“ (skirta 4–8 klasių mokiniams, vyks A. Vienuolio-Žukausko memorialiniame name-muziejuje).	2025 m. kovas–birželis, rugsėjis–gruodis	R. Sakalauskaitė
2.2.3. „Antanas Baranauskas – septynių talentų žmogus“ (skirta 9–12 klasių mokiniams, vyks prie A. Baranausko klėtelės ir A. Vienuolio-Žukausko memorialiniame name-muziejuje).	2025 m. kovas–birželis, rugsėjis–gruodis	R. Sakalauskaitė
2.2.4. „Rašytojas cenzūros gniaužtuose: Antano Vienuolio atvejis“ (skirta 9–12 klasių mokiniams, vyks A. Vienuolio-Žukausko memorialiniame name-muziejuje).	2025 m. kovas–birželis, rugsėjis–gruodis	R. Sakalauskaitė
2.2.5. „Po Klėtelės stogu“ (skirta 2–5 klasių mokiniams, vyks prie A. Baranausko klėtelės ir A. Vienuolio-Žukausko memorialiniame name-muziejuje).	2025 m. kovas–birželis, rugsėjis–gruodis	R. Sakalauskaitė
2.2.6. „Taip prasikalė diegas „Anykščių šilelio“ (skirta 6–8 klasių mokiniams, vyks prie A. Baranausko klėtelės ir A. Vienuolio-Žukauskomemorialiniame name-muziejuje).	2025 m. kovas–birželis, rugsėjis–gruodis	R. Sakalauskaitė
2.2.7. „Šilas nubunda“ (skirta 1–5 klasių mokiniams, vyks prie A. Baranausko klėtelės ir A. Vienuolio-Žukausko memorialiniame name-muziejuje).	2025 m. sausis–gruodis	R. Bražėnaitė
2.2.8. Teatralizuota edukacinė programa šeimoms su vaikais „Gelmės žemės ir dangaus“ (vyks A. Vienuolio-Žukausko memorialiniame name ir Rašytojų kalnelio teritorijoje).	2025 m. balandis–birželis	A. Ambraškaitė
2.2.9. „Pro vaikystės langą“ (skirtos 1–7 klasių mokiniams, vyks rašytojos B. Buivydaitės memorialiniame name-muziejuje).	, rugsėjis–lapkriti s	A. Ambraškaitė N. Kirvelienė
2.2.10. „Gerumo pamokos Jono Biliūno sodyboje“ (skirta 1–5 klasių mokiniams, vyks J. Biliūno memorialiniame name-muziejuje).	2025 m. kovas–birželis, rugsėjis–lapkriti s	A. Ambraškaitė, N. Kirvelienė
2.2.11. „Jono Biliūno humanizmas“ (skirta 5–8 klasių mokiniams, vyks J. Biliūno memorialiniame name-muziejuje).	2025 m. kovas–birželis, rugsėjis–lapkriti s	A. Ambraškaitė, N. Kirvelienė
2.2.12. „Jono Biliūno tiesos idealai“ (skirta 9–12 klasių mokiniams, vyks J. Biliūno memorialiniame name-muziejuje).	2025 m. balandis–gruodi s	A. Laskauskas, Š. Miškinis
2.3. Istorijos pamokos Muziejaus ekspozicijose (11 edukacinių programų):	2025 m.	
2.3.1. „Viduramžių darbai ir pramogos medinėje pilyje“ (skirta 1–6 klasių	balandis–birželis , rugsėjis–spalis	A. Laskauskas, Š. Miškinis

	mokiniam, vyks Šeimyniškėlių piliakalnio papilio istoriniame kiemelyje). 2.3.2. „Vorutos radiniai pasakoja“ (skirta 7–8 klasių mokiniams, vyks Šeimyniškėlių piliakalnio papilio istoriniame kiemelyje). 2.3.3. „Medinių pilių Lietuva“ (skirta 9–12 klasių mokiniams, vyks Šeimyniškėlių piliakalnio papilio istoriniame kiemelyje). 2.3.4. Adventinė programa „Baltas Kalėdų stebuklas: kaip kepamas kalėdaitis“ (skirta 1–8 klasių mokiniams, vyks rašytojos B. Buivydaitės memorialiniame name-muziejuje). 2.3.5. „Slėpk knygas – darys kratas“ (skirta 1–6 klasių mokiniams, vyks L. ir S. Didžiulių sodyboje-dvarelyje Griežionėlėse). 2.3.6. „Slėpk knygas – darys kratas“ (skirta 7–12 klasių mokiniams, vyks L. ir S. Didžiulių sodyboje-dvarelyje Griežionėlėse). 2.3.7. Popietė šeimoms „Švietėjiškos tradicijos Didžiulių dvarelyje“ (skirta suaugusiųjų grupėms su vaikais, vyks L. ir S. Didžiulių sodyboje-dvarelyje Griežionėlėse). 2.3.8. „Siauruko atradimai (1–6 klasėms)“ (skirta 1–6 klasių mokiniams, vyks Siauruko muziejuje). 2.3.9. „Siauruko atradimai (7–12 klasėms)“ (skirta 7–12 klasių mokiniams, vyks Siauruko muziejuje). 2.3.10. „Ir tada buvo Žalgiris...“ (skirta 8–10 klasių mokiniams, vyks Arklio muziejaus Legų sodyboje). 2.3.11. „Akmens tapyba“ (skirta 3–10 klasių mokiniams, vyks Muziejaus parodų salėje). 2.4. Papročių ir etnografijos pamokos Arklio muziejuje (12 edukacinių programų): 2.4.1. „Duonelė kasdieninė“ (skirta 1–12 klasių mokiniams ir suaugusiųjų grupėms, užsienio turistų grupėms, vyks Arklio muziejaus Striukų ir Legų sodybose). 2.4.2. „Bitelė ratuota“ (skirta 1–12 klasių mokiniams ir suaugusiųjų grupėms, užsienio turistų grupėms, vyks Arklio muziejaus Striukų ir Legų sodybose). 2.4.3. „Prie balto Kūčių stalo“ (skirta 1–12 klasių mokiniams ir suaugusiųjų grupėms, užsienio turistų grupėms, vyks Arklio muziejaus Striukų ir Legų sodybose).	2025 m. balandis–birželis , rugsėjis–spalis 2025 m. balandis–birželis , rugsėjis–spalis 2025 m. gruodis 2025 m. balandis–spalis 2025 m. balandis–spalis 2025 m. balandis–spalis 2024 m. kovas–birželis, rugsėjis–gruodis 2025 m. kovas–birželis, rugsėjis–gruodis 2025 m. balandis–birželis , rugsėjis–spalis Visus metus Visus metus Visus metus 2025 m. lapkritis–gruodis 2025 m. vasaris–kovas 2025 m. kovas–balandis	A. Macienė J. Pačinskienė J. Pačinskienė J. Pačinskienė A. Verbickas, R. Guobis A. Verbickas, R. Guobis R. Guobis R. Sakalauskaitė, A. Macienė N. Kačkuvienė, R. Vasiliauskienė N. Kačkuvienė, R. Vasiliauskienė N. Kačkuvienė, R. Vasiliauskienė N. Kačkuvienė, R. Vasiliauskienė, V. Mikučionytė N. Kačkuvienė, R. Vasiliauskienė M. Karčemarskas, R. Vasiliauskienė R. Vasiliauskienė
--	---	--	---

	2.4.4. „Užgavėnių linksmybės“ (skirta 1–12 klasių mokiniams ir suaugusiųjų grupėms, užsienio turistų grupėms, vyks Arklio muziejaus Striukų ir Legų sodybose). 2.4.5. „Velykinių margučių raštai“ (skirta 1–12 klasių mokiniams ir suaugusiųjų grupėms, užsienio turistų grupėms, vyks Arklio muziejaus Striukų ir Legų sodybose). 2.4.6. „Kas turi ragą, tam nereikia botago“ (skirta 1–5 klasių mokiniams ir užsienio turistų grupėms, vyks Arklio muziejaus Striukų ir Legų sodybose). 2.4.7. „Aš iškirpsiu tau leliją“ (skirta 6–12 klasių mokiniams, vyks Arklio muziejaus Legų sodyboje). 2.4.8. „Tradiciniai aukštaičių kaimo amatai“ (skirta 1–8 klasių mokiniams, vyks Arklio muziejaus ekspozicijose ir Amatų centre). 2.4.9. „Pinkit auskit, mano rankos“ (skirta 1–12 klasių mokiniams ir suaugusiems, vyks Arklio muziejaus Amatų centre). 2.4.10. „Prakalbintas molis“ (skirta 1–12 klasių mokiniams, vyks Arklio muziejaus Amatų centre). 2.4.11. „Vaikai dunda, žemė bunda“ (skirta 1–6 klasių mokiniams, vyks Arklio muziejaus teritorijoje). 2.4.12. „Žirgas ar arklys?“ (skirta 1–12 klasių mokiniams, vyks Arklio muziejaus komplekse).	2025 m. kovas–spalis Visus metus 2025 m. kovas–birželis, rugsėjis–lapkritis 2025 m. gegužė–rugsėjis Visus metus 2025 m. gegužė–rugsėjis Visus metus	M. Karčemarskas, D. Linartienė, V. Mikučionytė, V. Banyš, S. Račkaitytė, R. Gediminskaitė-Vasiliauskienė, D. Gečytė, E. Musteikis V. Mikučionytė S. Račkaitytė, R. Gediminskaitė-Vasiliauskienė M. Karčemarskas, V. Mikučionytė M. Karčemarskas, E. Goštautaitė
3. Muziejaus renginiai	3.1. Antano Baranausko 190-ųjų metinių atminimo renginys Seinuose (Lenkija). 3.2. Antano Baranausko 190-ųjų metinių šventė ir Martyno Švėgždės von Bekker smuiko rečitalis Muziejaus parodų salėje. 3.3. Kamerinės muzikos koncertų ciklas „Muzikiniai pašnekesiai prie Šventosios“ Jono ir Onos Karvelių namuose. 3.4. Muziejaus stendo veiklos Tarptautinėje Vilniaus knygų mugėje parodų centre LITEXPO. 3.5. Antrojo tarptautinio O. Zabielaitytės-Karvelienės jaunųjų vokalistų konkurso laureatų koncertas Anykščiuose. 3.6. XI kelionė mediniais tekinais „Su žemaitukais į „Bėk bėk, žirgeli!“, pasirodymo su žirgais programa, arklių	2025 m. sausio 19 d. 2025 m. sausio 25 d. 2025 m. vasaris–gruodis 2025 m. vasario 27–kovo 2 d. 2025 m. balandžio 26 d. 2025 m. gegužės birželio 1–7 d.	A. Pajarskienė A. Pajarskienė, A. Verbickas A. Verbickas, V. Mikučionytė R. Bražėnaitė, T. Kontrimavičius A. Verbickas, V. Mikučionytė M. Karčemarskas, E. Musteikis,

	kaustymo varžytuvės, tautinio paveldo mugė ir dainų apie žirgą sambariai šventėje „Bėk bėk, žirgeli!“ Niūronyse. 3.7. Literatūrinės Antaninės prie A. Baranausko klėtelės. 3.8. Gedulo ir vilties dienos renginių programa Siauruko muziejuje. 3.9. Kalendorinės šventės ir kaimo darbų programos savaitgaliais Arklio muziejuje Niūronyse. 3.10. Tradicinės Joninės Jono Biliūno sodyboje-muziejuje Niūronyse. 3.11. Muziejaus renginių ciklas Anykščių miesto šventės metu. 3.12. Poetinė muzikinė kompozicija „Purpurinė preliudija“ prie A. Baranausko klėtelės. 3.13. Anykščių Turizmo nakties renginiai Muziejaus ekspozicijose. 3.14. L. Didžiulienės-Žmonos 100-ųjų mirties metinių atminimo renginys. 3.15. Baltųjų švenčių programos renginiai Muziejuje.	2025 m. birželio 13–14 d. 2025 m. birželio 14 d. 2025 m. birželis–spalis 2025 m. birželio 23 d. 2025 m. liepos 25–26 d. 2025 m. rugpjūčio 16 d. 2025 m. rugsėjo 20 d. 2025 m. spalio 2025 m. gruodis	V. Mikučionytė A. Pajarskienė, A. Ražanskienė, R. Bražėnaitė, A. Verbickas M. Karčemarskas, E. Musteikis, V. Mikučionytė, R. Vasiliauskienė, N. Kačkuvienė, S. Račkaitytė, E. Goštautaitė, V. Banys A. Ambraškaitė, N. Kirvelienė, A. Pajarskienė, skyrių vedėjai A. Pajarskienė A. Pajarskienė, skyrių vedėjai T. Kontrimavičius, J. Pačinskienė, R. Bražėnaitė, A. Bakšienė
4. Muziejaus interneto svetainės ir socialinių tinklų paskyrų plėtra	4.1. Įstaigos interneto svetainių www.baranauskas.lt; www.arkliomuziejus.lt; nuolatinis atnaujinimas: turinio turtinimas ir tobulinimas, pildymas nauja informacija; 4.2. Naujos svetainės www.amuziejus.lt koncepcijos kūrimas, svetainės www.baranauskas.lt pertvarkymas į Muziejaus archyvą. 4.3. Kultūros archyvo svetainės www.anykstenai.lt pildymas ir tikslinimas. 4.4. Muziejaus ekspozicijas, edukacines veiklas ir renginius pristatančių socialinių tinklų „Facebook“, „Instagram“, „Youtube“ bei „Google My Business“ paskyrų (A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko memorialinis muziejus, Bronės Buivydaitės muziejus, Didžiulių muziejus, Arklio muziejus, Siauruko muziejus, Šeimyniškių piliakalnio istorinis kompleksas) nuolatinis pildymas. 4.5. Paraiškos prisijungti prie pasaulio muziejus ir bibliotekas vienijančios	Metų eigoje 2025 m. III ketv. Metų eigoje Metų eigoje 2025 m. sausis	A. Bakšienė, T. Kontrimavičius, M. Karčemarskas A. Bakšienė, A. Falkauskas, T. Kontrimavičius T. Kontrimavičius A. Bakšienė, J. Pačinskienė, M. Karčemarskas, R. Guobis, R. Bražėnaitė, T. Kontrimavičius, A. Falkauskas

	platformos „Google Arts&Culture“ pateikimas.		A. Bakšienė
5. Fondų lankytojų aptarnavimas	5.1. Aptarnauti apie 30 Muziejaus fondų lankytojų: studentų, mokslo darbuotojų, kolegų iš kitų muziejų, kitų privačių interesantų, teikiant jiems informaciją, atsakant į jų užklausas. 5.2. Patenkinti apie 30 užklausų, gaunamų per LIMIS sistemą, ir pateikti apie 100 skaitmeninių eksponatų kopijų leidybai, parodoms bei kitiems nekomerciniams projektams.	Metų eigoje Metų eigoje	A. Ražanskienė, T. Kontrimavičius, E. Musteikis T. Kontrimavičius, E. Musteikis
IV. EKSPOZICIJOS IR PARODOS			
1. Ekspozicijų ir parodų teminių planų bei koncepcijų rengimas	1.1. Inicijuoti A. Baranausko klėtelės gaubto modernizavimo ir Rašytojų kalnelio memorialinio parko pertvarkymo procesus, susijusius su artėjančiu Muziejaus 100-mečiu. 1.2. Dalyvauti A. Vienuolio namo tvarkybos techninio projekto parengimo ir tvarkybos darbų projekto įgyvendinimo procesuose. 1.3. Parengti Arklio muziejaus padargų kluono pritaikymo renginiams ir lankytojams koncepciją 1.4. Parengti keliaujančios ekspozicijos „Iš muziejaus fondų“ koncepciją, įgyvendinti pirmuosius sumanymus.	Metų eigoje Metų eigoje 2025 m. sausis–gegužė Metų eigoje	A. Pajarskienė, Muziejaus taryba A. Pajarskienė, A. Vingrys M. Karčemarskas, E. Musteikis A. Ražanskienė, T. Kontrimavičius
2. Ekspozicijų atnaujinimas	2.1. Tęsti Šeimyniškėlių piliakalnio istorinės ir lauko ekspozicijos atnaujinimo ir pildymo edukacinėmis priemonėmis darbus, atnaujinti ekspozicijos infrastruktūrą. 2.2. Atnaujinti Siauruko muziejaus informacinius standus, integruoti naujus edukacinius modulius. 2.3. Pagal atlikto tyrimo rekomendacijas parengti Jono Biliūno sodybos-muziejaus rūšio veiklos koncepciją. 2.4. Plėtoti edukacinės erdvės L. ir S. Didžiulių memorialinės sodybos klėtyje turinį, atnaujinti edukacinių priemonių rinkinį. 2.5. Sukurti koncepciją ir atnaujinti B. Buivydaite's memorialinio namo-muziejaus teritoriją ir ekspoziciją, skiriant ją rašytojos 130-osioms metinėms. 2.6. Parengti ekspozicijų aprašymus (legendas) lietuvių ir anglų kalbomis.	2025 m. sausis–gegužė 2025 m. sausis–spalis 2025 m. spalio–gruodis 2025 m. kovas–birželis 2025 m. II ketv. 2025 m. sausis–gegužė	A. Vingrys, T. Kontrimavičius, A. Laskauskas, Š. Miškinis, A. Verbickas, A. Falkauskas A. Pajarskienė, A. Vingrys T. Kontrimavičius, A. Falkauskas, J. Pačinskienė, R. Bražėnaitė, A. Ambraškaitė A. Bakšienė, skyrių vedėjai
3. Parodos muziejuje	3.1. Stiklo ikonų paroda iš Ukrainos Radomyšlio pilies kolekcijos Muziejaus parodų salėje. 3.2. Paroda iš Muziejaus rinkinių, skirta tremtims atminti, Siauruko muziejuje.	2025 m. sausis, gruodis 2025 m. birželis	T. Kontrimavičius, V. Strolia A. Verbickas

	3.3. Tradicinių amatų paroda-mugė Arklio muziejaus Aukštaitiškoje sodyboje 3.4. Ukrainos dailininkės Marijos Primačenko tapybos reprodukcijų paroda. 3.5. Dailininkų plenero darbų paroda Arklio muziejuje. 3.6. Aukštaitijos karpytojų plenero „Popierinis žirgelis–VIII“ paroda Arklio muziejuje. 3.7. Lauko paroda, skirta A. Baranauskui, Anykščių miesto centre. 3.8. Vieno eksponato (mini) parodos Muziejaus ekspozicijose renginių metu pagal poreikį.	2025 m. birželio 7 d. 2025 m. gegužė–rugsėjis 2025 m. birželis–rugspjūtis 2025 m. birželis–spalis 2025 m. liepa Metų eigoje	S. Račkaitytė V. Strolia, M. Karčemarskas R. Vasiliauskienė R. Vasiliauskienė T. Kontrimavičius, R. Bražėnaitė A. Pajarskienė, skyrių vedėjai
4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje	4.1. Tradicinė kasmetinė Anykščių krašto tautodailės paroda Anykščių koplyčioje – Pasaulio anykštėnų kūrybos centre. 4.2. Keliaujančios Ukrainos namų ikonų parodos eksponavimo organizavimas šalies atminties institucijose. 4.3. Keliaujančios parodos „Jų akys žvelgia į sąžinę: ikonų paroda iš Ukrainos Radomyšlio pilies kolekcijos“ eksponavimo organizavimas pagal grafiką Molėtų ir Visagino muziejuose. 4.4. Lauko paroda, skirta A. Baranauskui, Utenoje ir Zarasuose. 4.5. Muziejininkės R. Vasiliauskienės raižytų margučių paroda (nuolatinė ekspozicija) Kolomyjos (Ukraina) Nacionaliniame J. Kobrynskio Huculų ir Pokutės liaudies meno muziejuje. 4.6. Kitos parodos pagal poreikius.	2025 m. kovas 2025 m. vasaris–gruodis 2025 m. sausis–gruodis 2025 m. liepa–spalis 2025 m. vasaris–kovas Metų eigoje	S. Račkaitytė T. Kontrimavičius A. Pajarskienė, T. Kontrimavičius A. Pajarskienė R. Vasiliauskienė, V. Strolia S. Račkaitytė
5. Virtualios parodos	5.1. Virtuali fotonuotraukų paroda „Tekstai ir kontekstai. Iš A. Baranausko gyvenimo“ Muziejaus interneto svetainėje www.baranauskas.lt. 5.2. Virtuali paroda „Anykščių rašytojai O. Pajedaitės akimis“ Muziejaus interneto svetainėje www.baranauskas.lt. 5.3. Aukštaitijos karpytojų plenero „Popierinis žirgelis“ virtuali paroda interneto svetainėje www.arkliomuziejus.lt. 5.4. Virtuali paroda „B. Buivydaitei–130“ Muziejaus interneto svetainėje www.baranauskas.lt	2025 m. sausis 2025 m. liepa 2025 m. rugsėjis 2025 m. gruodis	R. Bražėnaitė, A. Bakšienė A. Bakšienė M. Karčemarskas R. Bražėnaitė, A. Bakšienė
6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais	6.1. Bendradarbiauti su kitais muziejais, pagal poreikį eksponavimui skolinti bei skolintis eksponatus. 6.2. Inicijuoti ir sukurti Lietuvos memorialinius muziejus vienijantį sambūrį, parengti 2027 metais LR Seimo paskelbtų	Metų eigoje 2025 m. lapkritis	A. Pajarskienė, A. Ražanskienė A. Pajarskienė, R. Bražėnaitė, A. Verbickas

	Memorialinių muziejų metų veiklos programos projektą.		
V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA			
1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba	1.1. Tęsti A. Vienuolio epistolinio palikimo šaltinių publikacijos rengimą, parengti spaudai ir išleisti pirmąjį šaltinių publikacijos tomą „Antanas Vienuolis ir amžininkai: laiškų dialogai“ elektroniniu ir knygos formatu. 1.2. Parengti A. Baranausko klėtelės 200 metų jubiliejaus albumo „Klėtelė“ koncepciją, surinkti ikonografinę medžiagą, mokslines publikacijas, parengti meninį apipavidalinimą. 1.3. Parengti Muziejaus jubiliejinio ciklo reprezentacinių priemonių koncepciją, organizuoti ir įgyvendinti veiklas.	Metų eigoje 2025 m. II–IV ketv. 2025 m. sausis–kovas	I. Liepaitė A. Verbickas A. Ražanskienė, R. Bražėnaitė, T. Kontrimavičius A. Pajarskienė, A. Bakšienė
2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba	2.1. Pagal poreikį parengti ir išleisti informacinius lapelius ar lankstinius apie atskiras Muziejaus ekspozicijas ir edukacines programas. 2.2. Periodiškai pagal poreikį rengti ir spausdinti skelbimus, plakatus ir kvietimus į įvairius Muziejaus organizuojamus renginius, ruošti bei platinti skaitmeninius reklaminius leidinius.	2025 m. balandis Metų eigoje	A. Bakšienė, skyrių vedėjai A. Bakšienė, skyrių vedėjai
3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas	3.1. Rengti straipsnius regioninei ir respublikinei žiniasklaidai apie Muziejaus aktualijas, krašto istoriją, kultūrinį gyvenimą, įžymius krašto žmones, paskelbti apie 20 šviečiamojo pobūdžio publikacijų, paskleisti kitų komunikacinių priemonių, aktualizuojančių Muziejaus tematiką.	Metų eigoje	A. Bakšienė, T. Kontrimavičius, R. Bražėnaitė, R. Guobis, E. Musteikis
4. Moksliniai tyrimai	4.1. Tęsti lauko tyrimo darbus temomis: „Anykščių krašto arklininkystė“, „Kalvystė Anykščių krašte“, „Anykščių krašto audimas“ Anykščių ir kaimyniniuose rajonuose. 4.2. Tęsti Anykščių krašto genealoginių tyrimų programą, kaupiant ir indeksuojant skaitmeninį krašto parapijų metrikų fondą, pirmiausiai kryptingai tyrinėjant Svėdasų XIX a. ir visų krašto parapijų XX a. pr. metrikus.	Metų eigoje Metų eigoje	M. Karčemarskas, E. Musteikis, V. Mikučionytė T. Kontrimavičius, J. Pačinskienė
5. Mokslinių straipsnių rengimas	5.1. Rengti mokslinius straipsnius pagal poreikį ir sutartis.	Metų eigoje	Skyrių vedėjai
6. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje	6.1. Respublikinis dialektologų seminaras, skirtas A. Baranausko ir naujausiems tarmių tyrimams (rengiamas kartu su Lietuvių kalbos institutu ir Valstybine lietuvių kalbos komisija).	2025 m. gegužė	A. Pajarskienė R. Bražėnaitė A. Pajarskienė,

	6.2. Istorikų ir kultūrologų apskritojo stalo diskusija „Kad balsas Lietuvos būtų girdėtas toli“: A. Baranausko santykis su tautinio atgimimo judėjimu“.	2025 m. lapkritis	A. Verbickas
7. Dalyvavimas mokslinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje	7.1. Muziejaus darbuotojai pagal galimybes ir poreikius (konkrečius kvietimus) dalyvaus kitose šalyje rengiamose konferencijose.	Metų eigoje	A. Pajarskienė, skyrių vedėjai
8. Pranešimai mokslinėse konferencijose	8.1. Rengti pranešimus pagal poreikį ir sutartis.	Metų eigoje	A. Pajarskienė, skyrių vedėjai
VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS			
1. Kompiuterinė apskaita	1.1. Tikslinti ir plėtoti Muziejaus pagrindinio ir pagalbinio rinkinių skaitmeninį sąrašą.	Metų eigoje	A. Ražanskienė, T. Kontrimavičius, E. Musteikis
2. LIMIS	2.1. Pateikti LIMIS apie 950 eksponatų.	Metų eigoje	A. Macienė, R. Bražėnaitė, M. Karčemarskas, E. Musteikis, S. Gaižauskienė
3. Eksponatų skaitmeninimas			
3.1. Numatomų skaitmeninti eksponatų atranka	3.1.1. Pirmumo tvarka skaitmeninamos visos naujai gaunamos fotografijų, dokumentų ir spaudinių fondo muziejinės vertybės. 3.1.2. Toliau skaitmeninami Istorijos pagalbinio fondo eksponatai: fotografijos, dokumentai ir fotonegatyvai. 3.1.3. Skaitmeninami (skenuojami) Arklio muziejaus fonduose saugomi pašto ženklų rinkiniai.	Metų eigoje Metų eigoje 2025 m. sausis–balandis, spalio–gruodis	A. Ražanskienė, T. Kontrimavičius, E. Musteikis, A. Ražanskienė S. Gaižauskienė
3.2. Numatomų skaitmeninti eksponatų skaičius	3.2.1. Skaitmeninti (skenuoti) apie 2000 eksponatų. 3.2.2. Skaitmeninti (fotografuoti) apie 100 eksponatų.	Metų eigoje Metų eigoje	A. Ražanskienė, S. Gaižauskienė, M. Karčemarskas, E. Musteikis
3.3. Dalyvavimas skaitmeninimo projektuose	3.3. Nuolatinė partnerystė su Lietuvos nacionaliniu dailės muziejumi, teikiant informaciją apie Muziejaus eksponatus LIMIS bei skaitmeninant nestandartinio formato eksponatus.	Metų eigoje	A. Ražanskienė, A. Macienė
4. Skaitmeninimo ir darbo su duomenų bazėmis gebėjimų ugdymas	4.1. Muziejaus atstovai pagal savo funkcijas dalyvaus LNDM LIMIS centro rengiamuose seminaruose bei mokymuose	Metų eigoje	A. Ražanskienė
5. Kiti darbai	5.1. Pagal parengtą metodiką vesti Muziejuje saugomų skaitmeninių vaizdų apskaitą. 5.2. Vesti eksponatų skaitmeninių kopijų išdavimo ir panaudojimo apskaitą. 5.3. Vesti Muziejaus archyve saugomos videotekos skaitmeninę apskaitą.	Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje 2025 m. sausis–balandis	A. Ražanskienė A. Ražanskienė T. Kontrimavičius A. Ražanskienė,

	5.4. Perkelti į Muziejaus duomenų virtualiąją saugyklą iš trečiųjų asmenų gautą skaitmeninių atvaizdų fondą. 5.5. Pildyti Anykščių krašto nematerialiojo kultūros paveldo sąvadą.	Metų eigoje	T. Kontrimavičius M. Karčemarskas
VII. RYŠIAI SU VISUOMENE			
1. Informacijos žiniasklaidai apie muziejų, jo rinkinius ir renginius rengimas	1.1. Parengti ir išplatinti ne mažiau 30 informacinių pranešimų žiniasklaidai apie Muziejaus aktualijas, anonsuojant renginius ar informuojant apie Muziejaus įvykius. 1.2. Pateikti ne mažiau 10 interviu radijui ir televizijai apie Muziejaus veiklą ir renginius.	Metų eigoje Metų eigoje	A. Bakšienė A. Pajarskienė, skyrių vedėjai, A. Bakšienė, V. Strolia
2. Reklama	2.1. Surengti specialias reklamines akcijas Muziejaus vykdomiems projektams bei renginiams: 2.1.1. Respublikinės žirgų sporto ir tradicinės kultūros šventės „Bėk bėk, žirgeli!“ Niūronyse anonsai. 2.1.2. Krašto istorijos atminimo veiklų programos „Iš stiprybės versmės“ renginių anonsai. 2.1.3. Vasaros šeštadienių renginių ciklo „Niūronių sodžiaus smagumai“ Niūronyse reklaminė kampanija. 2.1.4. Kamerinės muzikos koncertų ciklo „Muzikiniai pašnekesiai prie Šventosios“ anonsų ciklas. 2.1.5. Lietuvos ir Ukrainos ryšių populiarinimo programos „Jungtys-25“ kalendorinių veiklų reklaminė kampanija. 2.1.6. Projektų „TEKSTAI ir KONTEKSTAI“, „Istorijų vėrinys“ ir „ŠILAS NUBUNDA“ veiklų viešinimas.	2025 m. gegužė–birželis 2025 m. liepa–spalis 2025 m. birželis–spalis 2025 m. sausis–gruodis 2025 m. sausis–gruodis Metų eigoje	A. Bakšienė A. Bakšienė, T. Kontrimavičius A. Bakšienė, M. Karčemarskas A. Bakšienė A. Bakšienė, V. Strolia A. Pajarskienė, A. Bakšienė
3. Kita veikla	3.1. Rengti ir teikti Muziejaus paslaugų pasiūlymus turizmo paslaugų teikėjams, kitoms institucijoms: platinti naujienlaiškius, organizuoti susitikimus. 3.2. Užmegzti ir plėtoti bendradarbiavimo ryšius su įvairiomis įstaigomis, visuomeninėmis organizacijomis, į Muziejaus veiklą įtraukti savanorius; ieškoti projektų partnerių, renginių rėmėjų. 3.3. Teikti Muziejaus paramą, kaip prizus naudojant kvietimus į nemokamas edukacines programas, į nemokamą ekspozicijų lankymą, taip pat Muziejaus leidinius. 3.4. Sukurti naujus vaizdo siužetus bei reklaminius skydelius Muziejaus veiklai viešinti.	Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje	A. Pajarskienė, A. Bakšienė A. Pajarskienė A. Pajarskienė A. Bakšienė, A. Falkauskas A. Pajarskienė, A. Bakšienė

	3.5. Parengti ir įgyvendinti Muziejaus įvaizdį reprezentuojančių suvenyrų koncepciją, pagaminti naujus suvenyrus ir juos platinti. 3.6. Atnaujinti ir didinti Tradicinių amatų centro dirbinių asortimentą Arklio muziejaus kasos krautuvėlėje. 3.7. Periodiškai (2 kartus per kalendorius metus) pateikti informaciją į VIRSIS apie Muziejaus perkamas veiklą viešinio paslaugas.	Metų eigoje Metų eigoje	M. Karčemarskas A. Bakšienė
VIII. METODINĖ VEIKLA			
1. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos klausimais	1.1. Teikti metodines konsultacijas muziejinio darbo klausimais Anykščių rajono visuomeninių muziejų bei muziejinių ekspozicijų atstovams. 1.2. Konsultuoti interesantus ir teikti jiems metodinę pagalbą su Muziejaus veikla bei Anykščių krašto asmenybių atminimo įamžinimu susijusiais klausimais. 1.3. Dalyvauti Anykščių rajono savivaldybės komisijų ir darbo grupių veikloje, atstovaujant muziejinkystės, kultūros ir memorialinio paveldo apsaugos ir pristatymo sritims.	Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje	A. Pajarskienė, skyrių vedėjai T. Kontrimavičius A. Pajarskienė, A. Ražanskienė, T. Kontrimavičius, M. Karčemarskas
2. Metodinės medžiagos rengimas	2.1. Pagal poreikį ir užsakymus parengti muziejinės veiklos ar eksponatų tvarkymo metodikas naujai kuriamoms muziejinėms ekspozicijoms.	Metų eigoje	A. Pajarskienė, skyrių vedėjai
3. Darbas su stažuotojais ir praktikantais	3.1. Priimti kultūros paveldo krypties studijų studentus ir vadovauti jų praktikai Muziejuje, parengti praktikos charakteristikas.	Metų eigoje pagal poreikį	A. Pajarskienė
IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI			
1. Kadro kaita	1.1. Metų eigoje numatoma priimti apie 6 darbuotojus pagal terminuotas sutartis Muziejaus lėšomis, įforminti darbo sutartis, atleisti pasibaigus terminuotai darbo sutarčiai.	Metų eigoje	A. Pajarskienė, D. Kvieskienė, K. Rudokaitė
2. Kvalifikacijos kėlimas: darbuotojų studijos aukštosiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje	2.1. Pagal poreikį ir galimybes siųsti darbuotojus kelti kvalifikaciją rengiamuose seminaruose, dalyvauti konferencijose ir kituose mokymuose, taip pat ir nuotoliniuose, susijusiuose su muziejine veikla. 2.2. Organizuoti kvalifikacinį seminarą Muziejaus darbuotojams darbui su nematomos negalios lankytojais. 2.3. Organizuoti pažintines keliones darbuotojams.	Metų eigoje 2025 m. I ketv. Metų eigoje	A. Pajarskienė A. Pajarskienė, skyrių vedėjai A. Pajarskienė, K. Rudokaitė
X. MUZIEJAUS PAGALBINIŲ PADALINIŲ VEIKLA			

1. Archyvo ir bibliotekos darbas	1.1. Tvarkyti darbuotojų asmens bylas, padaryti 2024 m. asmens bylų sąrašus ir patalpinti bylas archyve ilgam saugojimui.	2025 m. sausis–kovas	K. Rudokaitė
	1.2. Sutvarkyti Muziejaus buhalterijos ir kitų dokumentų 2024 m. bylas ir patalpinti archyve, atrinkti trumpo saugojimo bylas naikinimui.	2025 m. sausis–kovas	K. Rudokaitė, E. Šapalienė
	1.3. Sudaryti Muziejaus 2025 m. dokumentų registrų sąrašą.	Metų eigoje	K. Rudokaitė
	1.4. Parengti 2026 m. dokumentacijos bylų planą.	2025 m. lapkritis	K. Rudokaitė
	1.5. Pagal poreikį išduoti muziejininkams, lankytojams laikinam naudojimui reikalingas bylas, atsakyti į jų užklausas.	Metų eigoje	K. Rudokaitė
2. Ūkinė veikla	1.6. Nuolat fiksuoti (filmuoti, fotografuoti) įvairius Anykščių krašto įvykius, renginius, jų skaitmeninius vaizdus aprašyti ir kaupti Muziejaus archyve.	Metų eigoje	A. Bakšienė, T. Kontrimavičius, A. Falkauskas
	1.7. Pildyti Muziejaus bibliotekoje saugomų leidinių skaitmeninį apyrašą.	2025 m. rugsėjis–gruodis	R. Bražėnaitė
	1.8. Pildyti archyvo bylas gaunama medžiaga, kopijomis ir kt.; kaupti ir sisteminti straipsnius apie Muziejų, muziejininkystę ir pan.	Metų eigoje	A. Ražanskienė, A. Bakšienė
	2.1. Stebėti Muziejaus pastatų būklę, inicijuoti neatidėliotinus remonto darbus, prižiūrėti pastatų prieigaisrinę būklę, atlikti prieigaisrinio inventoriaus patikrą.	Metų eigoje	A. Vingrys
	2.2. Organizuoti Muziejaus pastatų tvarkybos ir rekonstrukcijos darbus:		
	2.2.1. Parengti A. Vienuolio namo tvarkybos darbų projektą ir pateikti jį finansavimo konkursui.	2025 m. birželis – liepa	A. Pajarskienė, A. Vingrys
	2.2.2. Organizuoti A. Baranausko klėtelės gaubto paprastojo remonto darbus.	2025 m. II pusm.	A. Pajarskienė, A. Vingrys
	2.2.3. Organizuoti Jono Biliūno memorialinės sodybos rūšio konstrukcijų tyrimus, rengti pastato tvarkybos ir pritaikymo veiklai projektą.	2025 m. II pusm.	A. Pajarskienė, A. Vingrys
	2.2.4. Organizuoti Šeimyniškėlių piliakalnio istorinio komplekso pastato-sodo namelio rekonstrukcijos darbus.	2025 m. II pusm	A. Vingrys
	2.3. Atlikti Muziejaus pastatų einamojo remonto darbus:		
	2.3.1. Atnaujinti Šeimyniškėlių piliakalnio istorinio komplekso šulinio apdailą ir aksties mėtymo stoginę.	2025 m. I pusm.	A. Vingrys, A. Laskauskas, Š. Miškinis
	2.3.2. Atlikti Jono Biliūno memorialinės sodybos teritorijos profiliavimo darbus, nuvedant paviršinį lietaus vandenį nuo pagrindinio pastato.	2025 m. kovas–balandis	A. Vingrys
	2.3.3. Įrengti naujas žaibosaugos sistemas Antano Vienuolio ir Bronės Buivydaitės memorialinių sodybų teritorijose.		

	2.3.4. Suremontuoti Siauruko muziejaus ekspozicijų pastato stogą, pakeičiant skaidraus plastiko stoglangius. 2.4. Vykdyti Muziejaus veiklai būtinų prekių ir paslaugų pirkimus, atnaujinti ūkinį inventorių ir specialias priemones Muziejaus teritorijų priežiūrai. 2.5. Įrengti Muziejaus administracinio pastato ženklavimo iškasas. 2.6. Atnaujinti Aukštaitiškos sodybos pirtį. 2.7. Prižiūrėti ir periodiškai atnaujinti Muziejaus kompiuterinę įrangą ir orgtechniką. 2.8. Sistemingai vykdyti Muziejaus vandentiekio, nuotekų, elektros, šilumos tinklų ir įrenginių priežiūrą, apskaitos įrenginių patikrą, kas mėnesį rodmenų davinius perduoti kuruojančioms įmonėms, parengti sistemas šildymo sezonui. 2.9. Vykdyti Muziejaus teritorijų (7 objektai) priežiūros ir tvarkymo darbus: laiku šalinti nudžiūvusius, nuvirtusius, avarinius medžius ir krūmus, nereikalingas jų atžalas, šienauti pievas, grębti ir šalinti lapus, šiukšles, pasodinti ir prižiūrėti vienmečių ir daugiamečių gėlių klombas, vaistažolyną, prižiūrėti takus, valyti sniegą. 2.10. Prenumeruoti periodinę spaudą, teikiant prioritetą nacionaliniams kultūros leidiniams, leidinius komplektuoti ir paruošti saugojimui.	2025 m. II pusm. 2025 m. kovas Metų eigoje 2025 m. vasaris–balandis 2025 m. I pusm. Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje Metų eigoje	A. Vingrys, A. Falkauskas A. Vingrys, M. Karčemarskas A. Vingrys A. Vingrys, M. Karčemarskas A. Falkauskas A. Vingrys A. Vingrys A. Vingrys A. Bakšienė
3. Kitų padalinių darbas	3.1. Atlikti metinę Muziejaus ilgalaikio ir trumpalaikio materialiojo turto, piniginių lėšų bei įsipareigojimų inventorizaciją. 3.2. Į VSAKIS pateikti Muziejaus finansinės veiklos metinės ataskaitos duomenis. 3.3. Anykščių rajono savivaldybės administracijai pateikti bei Muziejaus interneto svetainėje paskelbti ketvirtines ir metinę Muziejaus finansinės veiklos ataskaitas.	2025 m. spalio–lapkritis 2025 m. vasaris–kovas Kas ketvirtį	Komisija D. Kvieskienė D. Kvieskienė, A. Bakšienė

Direktorė
Pajarskienė

Audronė

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Anykščių rajono savivaldybė
Dokumento pavadinimas (antraštė)	Dėl A. Baranausko ir A. Vienuolio-žukausko memorialinio muziejaus 2025 metų veiklos plano tvirtinimo
Dokumento registracijos data ir numeris	2025-02-18 Nr. 1-MP-95
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	-
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Kęstutis Tubis Meras
Parašo sukūrimo data ir laikas	2025-02-18 15:25
Parašo formatas	Trumpalaikio galiojimo (XAdES-T)
Laiko žymoje nurodytas laikas	2025-02-18 15:25
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	RCSC IssuingCA
Sertifikato galiojimo laikas	2023-04-25 10:08 - 2025-04-24 10:08
Parašo paskirtis	Registravimas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Rita Staikūnienė Vyresnysis specialistas
Parašo sukūrimo data ir laikas	2025-02-18 15:52
Parašo formatas	Trumpalaikio galiojimo (XAdES-T)
Laiko žymoje nurodytas laikas	2025-02-18 15:52
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	RCSC IssuingCA-2
Sertifikato galiojimo laikas	2024-11-07 14:18 - 2026-11-07 14:18
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	-
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	0
Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius	0
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	Elpako v.20250213.2
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Tikrinant dokumentą nenustatyta jokių klaidų (2025-02-18)
Elektroninio dokumento nuorašo atspausdinimo data ir ją atspausdinęs darbuotojas	2025-02-18 nuorašą suformavo Inga Eidrigevičienė
Paieškos nuoroda	-
Papildomi metaduomenys	-