

PATVIRTINTA
A. Baranausko ir A. Vienuolio-
Žukausko memorialinio muziejaus
direktoriaus 2019 m. sausio 7 d.
įsakymu Nr. V-5

A. BARANAUSKO IR A. VIENUOLIO-ŽUKAUSKO MEMORIALINIO MUZIEJAUS VAIZDO STEBĖJIMO KAMERŲ NAUDOJIMO IR VAIZDO DUOMENŲ TVARKYMO TVARKOS APRAŠAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Vaizdo stebėjimo kamerų naudojimo ir vaizdo tvarkymo tvarkos aprašo (toliau – Aprašas) tikslas – reglamentuoti vaizdo stebėjimą A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko memorialiniame muziejuje (toliau – Muziejus).

2. Vaizdo stebėjimas atliekamas ir vaizdo duomenys tvarkomi vadovaujantis Europos Parlamento ir Tarybos reglamentu (ES) 2016/679 dėl fizinių asmenų apsaugos tvarkant asmens duomenis ir dėl laisvo tokių duomenų judėjimo ir kuriuo panaikinama direktyva 95/46/EB (bendrasis duomenų apsaugos reglamentas (toliau – BDAR), Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatymu (toliau – ADTAĮ) ir kitais įgyvendinančiais bei asmens duomenų apsaugą Muziejuje reglamentuojančiais teisės aktais.

3. Apraše vartojamos sąvokos:

3.1. **Asmens duomenys** – bet kuri informacija, susijusi su Duomenų subjektu, kurio tapatybė yra žinoma arba gali būti tiesiogiai ar netiesiogiai nustatyta.

3.2. **Duomenų naudotojas** – fizinis asmuo, kuriam suteikta vaizdo stebėjimo technikos ir asmens duomenų prieiga.

3.3. **Duomenų subjektas** – fizinis asmuo, kurio asmens duomenys tvarkomi Apraše nurodytais tikslais.

3.4. **Duomenų tvarkytojas** – fizinis ar juridinis asmuo, valdžios institucija, agentūra ar kita įstaiga, kuri Duomenų valdytojo vardu diegia ir prižiūri vaizdo stebėjimo kameras ir vaizdo duomenų įrašymo įrenginius.

3.5. **Duomenų valdytojas** – A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko memorialinis muziejus, kodas 190060724, adresas: A. Vienuolio g. 2, Anykščiai.

3.6. **Vaizdo stebėjimas** – vaizdo duomenų, susijusių su fiziniu asmeniu, tvarkymas, naudojant automatinės vaizdo stebėjimo kameras.

3.7. **Vaizdo stebėjimo sistema** – vaizdo duomenų įrašymo įrenginiai ir vaizdo stebėjimo kameros.

3.8. Kitos sąvokos naudojamos taip, kaip BDAR ir ADTAĮ.

4. A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko memorialinis muziejus turi teisę pasitelkti duomenų tvarkytojus (juridinius ar fizinius asmenis, kurie nėra Muziejaus darbuotojai), kurie prižiūrėtų vaizdo stebėjimo sistemas ar tvarkytų vaizdo duomenis užtikrindami asmenų, turto ir visuomenės saugumą bei viešąją tvarką Muziejaus patalpose ar teritorijoje.

II SKYRIUS VAIZDO STEBĖJIMO TIKSLAS IR APIMTIS

5. Vaizdo stebėjimo Muziejuje tikslas – užtikrinti A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko memorialinio muziejaus turto apsaugą, asmenų saugą ir viešąją tvarką.

6. Muziejuje vaizdo stebėjimas yra vykdomas lauko teritorijoje (A. Baranausko klėtelės ir rašytojo A. Vienuolio – Žukausko muziejaus kiemelio).

7. Vaizdo stebėjimas Muziejaus teritorijoje vykdomas 24 valandas per parą.

8. Į vaizdo kamerų stebėjimo lauką negali patekti ne Muziejaus teritorijoje esančios patalpos, gyvenamosios patalpos ir (arba) jai priklausanti privati teritorija arba įėjimas į ją.

9. Draudžiama vykdyti vaizdo stebėjimą patalpose, kuriose Duomenų subjektas tikisi absoliučios duomenų apsaugos ir kur toks stebėjimas žemintų žmogaus orumą (pvz. tualetuose ir pan.).

10. Vaizdo stebėjimas darbo vietoje yra draudžiamas, išskyrus atvejus, kai dėl darbo specifikos būtina užtikrinti asmenų, turto ar viešąją tvarką ir kitais atvejais, kai kiti būdai ar priemonės yra nepakankamos ir (arba) netinkamos siekiant išvardytų tikslų.

11. Tais atvejais, kai vaizdo stebėjimas vykdomas darbuotojo darbo vietoje, šie darbuotojai apie tokį vaizdo duomenų tvarkymą turi būti informuojami pasirašytinai ar kitu būdu, įrodančiu informavimo faktą.

12. Muziejus, vykdamas vaizdo stebėjimą, turi užtikrinti, kad prieš patenkant į patalpas ar teritoriją, kurioje vykdomas vaizdo stebėjimas, būtų aiškiai ir tinkamai pateikiama ši informacija:

12.1. Informacija apie vykdomą vaizdo stebėjimą.

12.2. Duomenų valdytojo pavadinimas ir kodas, kontaktinė informacija (adresas ir (arba) telefono ryšio numeris).

12.3. Kita papildoma informacija (pagal poreikį) tam, kad būtų užtikrintas teisėtas vaizdo duomenų tvarkymas nepažeidžiant duomenų subjekto teisių (pvz., vaizdo stebėjimo tikslas).

13. Vaizdo stebėjimo duomenys negali būti naudojami kitiems tikslams, nesusijusiems su Aprašo 5 punkte nurodytu tikslu.

III SKYRIUS

VAIZDO DUOMENŲ ĮRAŠYMAS IR SAUGOJIMAS

14. Vaizdo stebėjimo įrenginyje užfiksuotas vaizdas skaitmeniniu būdu įrašomas į laikmeną esančią jame.

15. Vaizdo duomenys laikmenoje saugomi ne ilgiau kaip 7 kalendorines dienas.

16. Vaizdo įrašymo įrenginys po 7 kalendorinių dienų automatiškai ištrina seniausius vaizdo įrašus, o į atsilaisvinsią vietą įrašo naujausią vaizdo srautą.

17. Atsiradus poreikiui, vaizdo įrašymo įrenginio nustatymai gali būti keičiami.

18. Vaizdo įrašymo įrenginys leidžia atlikti vaizdo įrašų paiešką pagal datą ir laiką.

IV SKYRIUS

DUOMENŲ VALDYTOJO IR TVARKYTOJO TEISĖS IR PAREIGOS

19. Visus įrašomus vaizdo duomenis turi teisę tvarkyti Muziejaus direktoriaus paskirtas darbuotojas, atsakingas už vaizdo stebėjimą ir vaizdo duomenų tvarkymą (toliau – darbuotojas).

20. Atsakingas už vaizdo stebėjimo sistemos priežiūrą darbuotojas privalo:

20.1. Laikytis pagrindinių vaizdo duomenų tvarkymo principų bei konfidencialumo ir saugumo reikalavimų, įtvirtintų reglamente (ES) 2016/679, Apraše ir kituose asmens duomenų tvarkymą ir apsaugą reglamentuojančiuose teisės aktuose.

20.2. Užtikrinti, kad į stebimą erdvę nepatektų gyvenamosios patalpos, įėjimo į jas vietos, joms priklausančios privačios teritorijos, patalpos, kuriose asmenys pagrįstai tikisi absoliučios privatumo apsaugos.

20.3. Užtikrinti, kad vaizdo stebėjimo sistema būtų techniškai tvarkinga, techniniai šios sistemos sutrikimai būtų šalinami operatyviai, panaudojant visus turimus techninius resursus.

20.4. Imtis priemonių, kad būtų užkirstas kelias atsitiktiniam ar neteisėtam vaizdo duomenų sunaikinimui, pakeitimui, atskleidimui, taip pat bet kokiam kitam neteisėtam tvarkymui, saugoti vaizdo duomenų įrašymo įrenginiuose esančius duomenis.

20.5. Neatskleisti, neperduoti vaizdo duomenų ir nesudaryti sąlygų bet kokiomis priemonėmis susipažinti su vaizdo duomenimis tam teisės neturintiems asmenims.

20.6. Nedelsdamas pranešti Muziejaus duomenų apsaugos pareigūnui apie bet kokią įtartina situaciją, kuri gali kelti grėsmę Muziejaus tvarkomų vaizdo duomenų saugumui.

20.7. Atsakingas darbuotojas turi būti susipažinęs su asmens duomenų apsaugą reglamentuojančiais teisės aktais ir jų laikytis.

20.8. Darbuotojas užtikrina, kad vaizdo įrašas būtų neprieinamas kitiems asmenims bei neplatinamas.

V SKYRIUS

VAIZDO DUOMENŲ TEIKIMAS IR DUOMENŲ GAVĖJAI

21. Duomenų subjekto rašytiniu prašymu, pateikus asmens tapatybę patvirtinantį dokumentą, arba teisės aktų nustatyta tvarka vaizdo stebėjimo kameromis užfiksuotas vaizdas (kopija) gali būti išduodamas:

21.1. jeigu jis yra išsaugotas;

21.2. Jeigu jame nėra užfiksuoti tretieji asmenys arba yra trečiųjų asmenų rašytinis sutikimas tokį vaizdo įrašą (kopiją) išduoti.

22. Duomenų subjekto, norinčio gauti vaizdo įrašą (kopiją), kuriame užfiksuotas ne tik jis, bet ir tretieji asmenys, prašyme turi būti nurodytas asmens duomenų naudojimo tikslas, teikimo bei gavimo teisinis pagrindas ir prašomų pateikti asmens duomenų apimtis.

23. Teisėsaugos institucijų prašymu vaizdo stebėjimo kameromis užfiksuotas vaizdas (kopija) gali būti išduodamas be vaizde užfiksuotų asmenų sutikimo.

24. Muziejus, gavęs duomenų subjekto paklausimą dėl vaizdo duomenų, susijusių su juo, tvarkymo, ne vėliau kaip per 20 kalendorinių dienų nuo duomenų subjekto prašymo gavimo dienos atsako, ar su juo susiję vaizdo duomenys yra tvarkomi, saugomi, ir jei saugomi, – apie šių duomenų teikimo tvarką.

25. Vaizdo duomenys duomenų valdytojo gali būti pateikti ikiteisminio tyrimo įstaigai, prokurorui ar teismui dėl jų žinioje esančių administracinių, civilinių, baudžiamųjų bylų, kaip įrodymai ar kitais įstatymų nustatytais atvejais.

VI SKYRIUS

DUOMENŲ SUBJEKTO TEISIŲ ĮGYVENDINIMO TVARKA

26. Duomenų subjekto teisės yra nurodytos A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko memorialinio muziejaus asmens duomenų tvarkymo taisyklėse.

VII SKYRIUS

BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

27. Muziejaus darbuotojai, pažeidę šio Aprašo reikalavimus, atsako teisės aktų nustatyta tvarka.

28. Aprašas skelbiamas Muziejaus interneto svetainėje www.baranauskas.lt

29. Už Aprašo laikymosi priežiūrą ir jame reglamentuotų nuostatų vykdymo kontrolę atsakingas Muziejaus direktorius.

30. Aprašas, įvertinus taikymo praktiką, esant poreikiui, atnaujinamas inicijuojant naujus šio aprašo pakeitimus.

31. Pasikeitus teisės aktų nuostatomis dėl asmens duomenų teisinės apsaugos, jomis vadovaujamosi iš karto, nelaukiant Aprašo pakeitimo.

A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko
memorialiniame muziejuje įrengtų vaizdo
stebėjimo kamerų naudojimo ir vaizdo
duomenų tvarkymo tvarkos aprašo
1 priedas

**A. BARANAUSKO IR A. VIENUOLIO-ŽUKAUSKO MEMORIALINIO MUZIEJAUS
STEBĖJIMAS VAIZDO KAMEROMIS**

Eil. Nr.	Pavadinimas	Kiekis	Stebėjimo erdvė
1.	Kamera 1	1	A. Baranausko klėtelės ir rašytojo A. Žukausko-Vienuolio muziejaus lauko kiemelyje.
